

CORSO DI COSTRUZIONE MASCHERE IN CARTA

| ZORBA OFFICINE CREATIVE |



Durante il laboratorio, partendo da un cartamodello di maschera del catalogo dell'atelier Zorba Officine Creative, attraverso l'uso di forbici, colla, stucco e colori all'acqua, ogni partecipante realizzerà, sotto la guida dell'insegnante, una delle tipiche maschere di Commedia dell'arte.

Il corso permette quindi di avvicinare i bambini di età compresa tra gli 8 e 14 anni al teatro in maschera e alla Commedia dell'Arte attraverso un sistema semplice, ludico e creativo.

Il laboratorio può comportare una lezione spettacolo finale in cui le maschere vengono raccontate, spiegate e messe in scena.

ESIGENZE TECNICHE

2/3 tavoli di 1X2 metri, illuminazione buona
prese di corrente, bagno e acqua corrente,
sedie quanto basta, ambiente di 6X8 metri riscaldato

DURATA 3 ORE.





Andrea Cavarra è un attore, mascheraio, scenografo, regista, insegnante e organizzatore di eventi specializzato in teatro in maschera e teatro popolare. Attualmente è direttore artistico di ZorbaOfficineCreative e dell'Atelier del Teatro e delle Arti di Milano ed executive producer di Bämsemble Company.



Chiara Barlassina, scenografa, costumista e mascheraia, lavora in Zorba Officine Creative presso l'Atelier del teatro e delle Arti di Milano. Collabora con diverse realtà teatrali e nei corsi di costruzione di maschere con Andrea Cavarra.

CONTATTI

ANDREA CAVARRA

andrecavarra@gmail.com
+39 348 221 4089

www.zorbaofficinecreative.com